الفرق بين الصرف والنحو؟

- الصرف يهتم ببنية الكلمة
- النحو يهتم بأخر الكلمة

ما علاقة علم الصرف في غيره من علوم اللغة العربية؟

علم الصرف هو احد مستويات اللغة العربية وهو جزء لا يتجزأ منها

مستويات اللغة العربية

1-المستوى الصوتي : ويسمى علم الاصوات، ويعنى بمخارج وصفات الحروف .

2- المستوى الصرفي : علم يهتم ببنية الكلمة (لو افترضنا ان الكلمة ثلاثية فأن علم الصرف يهتم بالحرف الاول والثاني فقط ويترك الحرف الثالث للنحو) .

3- المستوى النحوي : يهتم ويتوجه الى الحرف الأخير في الكلمة .

4- المستوى الدلالي او اللغوي : يأتي بعد النحو ويهتم باصل الكلمة من اين جاءت مثل :- عندما تسأل عن الفقة لغة واصطلاحا

5- المستوى البلاغي .

تعريف الصرف لغة:

التغيير والتحويل ومنه تصريف الرياح.

تعريف الصرف العلمي:

علم بأصول يعرف بها أحوال أبنية الكلمة، التي ليست بإعراب ولا بناء.

يختص الصرف :

1- بالاسماء المتمكنة

2- الأفعال المتصرفة

- علم الصرف يستقبل كل كلمة تتغير ولا يستقبل كل كلمة لاتتغير
  مثل فعل :- ليس ، لاندرسه لانه غير متصرف
  مثل فعل:- ضرب ندرسه لانه متصرف
- علم الصرف يدرس فقط الأسماء المتمكنة والافعال المتصرفة
- علم الصرف يتعامل مع الأسماء ومع الأفعال ولا يتعامل مع الحروف .
- علم الصرف لا يدرس المبنيات
  سؤال : هل يدرس علم الصرف الأسماء ام الأفعال ام الحروف؟
  يدرس الأسماء والافعال فقط
  سؤال : هل تدخل كل الأفعال في علم الصرف ام ان علم الصرف يختار بعض الافعال؟
  يختار الأفعال المتصرفه ويتجنب الأفعال الجامده
  سؤال: هل يدرس علم الصرف جميع الأسماء ؟
  يدرس الأسماء المتمكنة

ثمرة الصرف :
صون اللسان عن الخطأ في المفردات ومراعاة قانون اللغة في الكتابة

اقسام الكلمة :
اسم وفعل وحرف

الميزان الصرفي
1- يتكون من ثلاثة احرف وهي الفاء والعين واللام .
تسمى الفاء فاء الكلمة وتسمى العين عين الكلمة وتسمى اللام لام الكلمة

2- اذا زادت الكلمة عن ثلاثة احرف :
أ- اذا كانت الحروف اصلية نزيد لام في الميزان مثل في وزن دَحْرَجَ الميزان فعل ويصبح فَعْلَلَ

ب-اذا كانت الحروف زائدة ينزل الزائد في الميزان
حروف الزيادة عشرة احرف هي (سألتمونيها)
مثل:- قَاتَلَ يصبح وزن قَاتَلَ فَاعَلَ

3- وان حصل حذف في الموزون حذف مايقابله في الميزان مثل وزن قُلْ مثلاً : فُلْ
وفي وزن عِدَة : عِلَة

التقسيم الاول:-
ينقسم الفعل الى ماضي ومضارع وامر.

التقسيم الثاني :-
ينقسم الفعل الى صحيح ومعتل.
1- صحيح : ماخلت اصوله من حروف العلة ، مثل (كتب – جلس)
2- ومعتل : ماكان احد اصوله حرف علة ، مثل (وجد - - قال - سعى)
حروف العلة هي (الالف - الواو - الياء)

اقسام الصحيح
1- صحيح سالم :- ماسلمت اصوله من احرف العلة والهمزة والتضعيف ، مثل (ضرب - قعد - جلس)
2- صحيح مضعف :- وهو المشدد ،مثل (مرّ - شدّ - مد - امتدّ - استمدّ)
3- صحيح مهموز :- ماكان احد اصوله همزة ، مثل (أخذ - سأل- قرأ)
(مهم) سؤال : سأل هل هو مهموز ام أجوف هذا سؤال سيأتي

اقسام المعتل:-

- قد يكون مثال مثل (وَعَدَ)
- اذا كان في جوفة حرف علة يسمى [اجوف] مثل باع وقال
- اذا كان في اخره حرف علة يسمى [ناقص] مثل غزا و رمى
- اذا كان في اوله واخره حرف علة والحرف الاوسط صحيح يسمى [لفيف]

واللفيف قسمان

1- لفيف مفروق:- لكون الحرف الصحيح فارقاً بين حرفي العلة، مثل:- وقى
2- لفيف مقرون :- لاقتران حرفي العلة ببعضهما البعض، مثل :- طوى

التقسيم الثالث للفعل بحسب التجرد والزيادة

ينقسم الفعل الى مجرد ومزيد

- الحد الأدنى في الحروف عند الأفعال هو ثلاث احرف واقصى مانصل اليه في الأفعال ست احرف.

المجرد: ما كانت جميع حروفه اصلية ، لا يسقط حرف منها في تصاريف الكلمة بغير علة.

المزيد : مازيد فيه حرف او اكثر على حروفه الأصلية.

المجرد قسمان :- ثلاثي ورباعي

المزيد قسمان مزيد ثلاثي ومزيد الرباعي

الفعل الثلاثي المجرد

1- فَعَل يَفْعَل مثل :- فتح يفتَح
2- فَعَل يفْعِل مثل :- ضَرَب يَضْرِب
3- فَعَل يفْعُل مثل :- قَعَدَ يَقْعُد
4- فَعِل يَفْعَل مثل :- فِرح يفرَح
5- فَعِل يَفعِل مثل :- نعِم ينعِم
6- فَعُل يَفْعُل مثل :- حَسُنَ يَحْسُنُ

اوزان الرباعي المجرد:-

- الرباعي المجرد وزن واحد ، وهو فَعْلَلَ ، كـ دَحْرَجَ يُدَحْرِجَ
- جميع الحروف الأربعة أصلية ولانستغني عن احد الحروف الأربعة

اوازن الثلاثي المزيد فيه:-

الفعل الثلاثي المزيد فيه ثلاثة اقسام

مازيد حرف واحد ، ومازيد فيه حرفان ، ومازيد فيه ثلاثة احرف .

مازيد فيه حرف واحد يأتي على ثلاثة اوازن

الأول : أَفْعَل مثل أَكْرَمَ

الثاني : فَاعَلَ مثل قَاتَلَ

الثالث : فَعَّلَ بالتضعيف مثل فَرَّحَ

ومازيد فيه حرفان يأتي على خمسة اوزان

الأول :-انْفَعَلَ ، مثل انْكَسَرَ

الثاني :- افْتَعَلَ ، مثل اجْتَمَعَ

الثالث:- افْعَلَّ ، مثل (احْمَرَّ – اصْفَرَّ - اعْوَرَّ)

الرابع :- تَفَعَّلَ، مثل (تَعَلَّم - وَتَزَكَّى)، وَمِنْهُ: (اذَّكَّرَ- اطَّهَّرَ).

الخامس: تَفَاعَلَ، مثل (تَبَاعَدَ - تَشَاوَرَ) ، و (تَبَارَكَ - تَعَالَى)، و: (أَثَّاقَلَ – ادَّارَكَ)

ومازيد فيه ثلاث احرف يأتي على أربعة اوزان

الأول:- اسْتفعلَ مثل اسْتَخْرَجَ وَاسْتَقَامَ

الثاني:افْعَوْعَلَ، مثل(اَغْدَوْدَنَ الشَّعْرُ) و إِذَا طَالَ، (وَاعْشَوْشَبَ المَكَانُ) إِذَا كَثُرَ عُشْبُهُ

الثالث: افْعَالَّ، مثل (احْمَارَّ – اشْهَابَّ) : قَوِيَتْ حُمْرَتُهُ وَشُهْبَتُهُ

الرابع : افْعَوَّلَ ، مثل (اجْلَوَّذَ): إِذَا أَسْرَعَ، و (اعْلَوَّطَ) : تَعَلَّقَ بِعُنُقِ الْبَعِيرِ فَرَكِبَهُ.

اوزان الرباعي المزيد فيه وملحقاته

مازيد فيه حرف واحد ، وهو تفعَللَ مثل تدحرجَ

مازيد في حرفان:-

الأول افْعَنْلَلَ ، مثل احْرَنْجَمَ

الثاني:- افْعَلَلَّ ، اقْعَشَرَّ.

التقسيم الرابع للفعل:- بحسب الجمود والتصرف

الجامد :- ما لازم صورة واحدة. مثل : ليس

المتصرف:- ما لا يلازم صورة واحدة
- يتغير ويتعدد ويتحول ويتبدل ويأتي منه الماضي والمضارع والامر .

مثل : ضرب يضرب – نصر ينصر – دحرج – يدحرج

التقسيم الخامس :- التعدي واللزوم
المتعدي :- مايتجاوز الفاعل الى المفعول به بنفسه ، نحو حفظ محمد الدرس
اللازم :- مالايتجاوز الفاعل الى المفعول به (يكتفي برفع الفاعل فقط ويتعدى الى المفعول لكن بواسطة حرف الجر)

- المتعدي ينصب مفعول احد وينصب مفعولين وينصب ثلاث مفاعيل وهو أقواها
- اما الفعل اللازم لا يستطيع ان يصل الى المفعول به الا بواسطة حرف الجر

كيف تفرق بين الفعل هل هو قوي او ضعيف ؟
اضافة هاء الى الفعل
اذا انتقلت الهاء وقبلها الفعل هو فعل قوي متعدي مثل شرب تقول شربته
اذا تعذر دخول الهاء على الفعل يكون فعل لازم ضعيف مثل جلس وذهب

التقسيم السادس للفعل من حيث بناؤه للفاعل او المفعول
- مبني للفاعل ،ويسمى معلوما : وهو ماذكر معاه فاعله.
  مثل : حفِظ محمد الدرس
- مبنى للمفعول ، ويسمى مجهولا : وهو ماحذف فاعله وانيب عنه غيره.
  مثل : حُفِظ الدرس
- الضمة اذا دخلت على الفعل تدل على ان الفاعل مجهول سُرق
- الفتحة اذا دخلت على الفعل تدل على ان الفاعل معلوم مثل سَرق

الكلام في الاسم

التقسيم الأول للأسم : من حيث التجرد والزيادة

اوزان المجرد الثلاثي المتفق عليها عشرة:

١- (فَعْل) كـ (سَهْم)
٢- (فَعَل) كـ (قَمَر)
٣- (فَعِل) كـ (كَتِف)
٤- (فَعُل) كـ (عَضُد)
٥- (فِعْل) كـ (حِمْل)
٦- (فِعَل) كـ (عِنَب)
٧- (فِعِل) كـ (إِبِل)
٨- (فُعْل) كـ (قُفْل)
٩- (فُعَل) كـ (صُرَد)
١٠ (فُعُل) كـ (عُنُق)

اوزان الاسم الرباعي المجرد المتفق عليها خمسة:

١- (فَعْلَل) كـ (جَعْفَر)
٢- (فِعْلِل) كـ (زِبْرِج)
٣- (فُعْلُل) كـ (بُرْثُن)
٤- (فِعَل) كـ (قِمَطر)
٥- (فِعْلَل) كـ (دِرْهَم)

اوزان الخماسي أربعه (المطلوب وزن واحد فقط):

١- (فَعَلَّل) كـ (سَفَرْجَل)

التقسيم الثاني للأسم: من حيث الجمود والاشتقاق:
الجامد: ما لم يؤخذ من غيره

المشتق: ما أُخذ من غيره

المصدر: مأخوذه من الفعل وهو الخطوه الثالثه بعد تقسيم الفعل
مثل/ فَعَل يَفعل> فتح يفتح> فتحا
فَعَل يَفعِل> ضرب يضرِب> ضربا
فَعَل يَفعُل> دخل يدخُل> دخول

اسم الفاعل: المصاغ على وزن فاعل من الفعل الثلاثي:
مثال/ اسم الفاعل من الفعل ضرب> ضارب

من الفعل غير الثلاثي يصاغ على اسم فاعل ومفعول:

كيف يصاغ اسم الفاعل واسم المفعول؟
بكسر ماقبل اخره لاسم الفاعل وفتح ماقبل اخره لاسم المفعول

مثال/ ننتبه على حركة الكسر > مُستخرِج- مُستخرَج

اسم المفعول:
يصاغ على وزن مفعول : ضارب> مضروب
ضرب-يضرب-ضارب> مضروب

من غير الثلاثي: بضم اول وفتح ماقبل آخره
١- مُستخرَج> مفعول

عندي سياره مُستعملَه وانا المُستعمِل
٢- مستعملَ> اسم مفعول - مستعمِل> اسم فاعل

صيغ المبالغه: من اشهر صيغ المبالغه هو وزن (فَعّال) مثل> كذاب- هَمّاز- مَشّاء

درس الصفه المشبهه: المطلوب ٤ اوزان من باب (شَرُف):
١- (فَعَل) كـ (حَسَن)
٢- (فُعُل) كـ (جُنُب)
٣- (فُعال) كـ (شُجاع -فُرات)
٤- (فَعال) كـ (جَبان-حَصَان)

سوال سيأتي بالاختبار :-
درس النسب والصفه المشببه من القضايا المشتركه بين الافعال والاسماء ؟
الاجابه خطا

اسم المرة واسم الهيئة:
يصاب اسم المره من الفعل الثلاثي فعل مرة واحده
جلست> جَلسة - واسم الهِيئه: جلست> جِلستاً

المصدر الميمي:
مفعَل ومفرِج تحفظ كـ أوزان

المصدر الصناعي:
مثلا/ الحرية- الوطنية- الإنسانية- الديمقراطية- الجامعة الإسلامية

اسم الزمان والمكان:
مثل: مطلع- مخرج على وزن مَفْعل
اسم الآله:
مِفتاح - مِنشار على وزن مِفعال

أفعل التفضيل:
معناه: يُصاغ على وزن أفعل
مثال: محمد أكبر من علي

التقسيم الثالث للأسم : من حيث مذكرا او مؤنث

علامات التأنيث:

١- تاء التأنيث

٢- ألف التأنيث المقصوره

٣- الف التأنيث الممدود

التقسيم الرابع للأسم : من حيث كونه منقوصا، مقصورا، ممدودا:

بعض الاسماء التي في آخرها حرف عله في اخرها ياء نسميه منقوص

مثل> القاضي

مقصور مثل> ليلى

ممدود مثل> صحراء

التقسيم الخامس للأسم : من كونه مفردا او مثنى او مجموعا:

في هذا الباب نحتاج ان نفرق بين المفرد والمثنى والجمع

جمع التكسير: المطلوب في هذا الباب اوزان جموع القلة

١- أفْعُل

٢- أفْعَال

٣- أفْعِلة

٤- فِعْلَة

مثال للتوضيح فقط/ أسياف> جمع قلة ، سيوف>جمع كثره

التصغير لغة : وهو التقليل

النصغير اصطلاحا: تغيير مخصوص ياتي ببيانه

من اوزان التصغير: فُعَيْل- فُعَيعِل-فُعيعِيل

مثال/ طالب>طويلب- جبل>جُبيل - شاعر> شويعر

النسب: ياء مشدده تلحق آخر الاسماء

مثل/ سعودي ، عراقي، مصري

القضايات المشتركة بين الاسماء والأفعال

نكتفي بباب واحد وهو (الإعلال والإبدال):

الاعلال: تغيير حرف العله للتخفيف ، ويكون إما: بالقلب او الإسكان او الحذف.

الابدال: ابدال حرف بحرف ويكون بحروف مخصوصه

تُجمع حروفه في قولك (هدأت موطيا)